



Vår dato
05.03.2014
Deres dato

Vår referanse
11/06268-39 : 130
Deres referanse

MØTEREFERAT

Referat fra : Møte i faggruppe kultur i Agder
Møteleder : Per Norstrøm

Møtedato : 28/2-2014
Møtested : Rom 325, Sokrates i
Eurekabygget (Sørlandets
Kunnskapshavn)

Referent : Rune Holbek
Deltakere : Per Norstrøm, Kristin Lundby, Stein Tore Sorthe, Jorunn Bøe, Rune Holbek
Fravær : Anne Tone Hageland

Referat fra møte i faggruppe kultur i Agder 28/2-2014

Andre: Anders Nygaard, Nils Gundersen, Lisbeth Iversen

SAKSLISTE

12/2014 - Godkjenning av innkalling og saksliste

Vedtak:

Enstemmig godkjent

13/2014 - Godkjenning av referat fra møtet 14/2-2014

Vedtak:

Enstemmig godkjent

14/2014 - årlig fagkonferanse

Kilden og Cultiva er positive, og blir gjerne med i en arbeidsgruppe.

Vedtak:

Inviterer følgende til møtet 30/4-2014:

- Bentein Baardson (følges opp av Per Norstrøm)
- Erling Valvik (følges opp av Stein Tore Sorthe)

15/2014 - Oppfølging av temaområdene

Lisbeth Iversen - frivillighet

Frivillighetssentralen

Prosjekt jobber med ensomhet og inaktivitet

Utgangspunkter er at en ligger over landsgjennomsnittet i forhold til dårlig skår på levekårsindeksen:

- mange unge uten jobb/utdannelse
- unge enslige mødre uten jobb
- mange ensomme eldre enslige

Ingen som er fattig ensom eller lider nød ønsker å ha det slik. Alle har lyst til å ta del i samfunnet.

I den grad det går an å stimulere til små bidrag til kultur/opplevelser som får folk ut av båsene de er plassert i.

Eks: Kreftforeningen har laget kafe!
De små tingene i hverdagen er viktige.

Har søkt gjensidige Stiftelsen Gjensidige - fått tildelt kr 200 000 til prosjektet

Tema: Jeg er tilhenger av deg!

Det er ingenting som er viktigere for levekår enn kultursatsingen!

De små mulighetene - viktig å ha en budsjettpost hvor en kan søke for å få midler som stimulerer de små ting.

Nettverksportal

Redesign, kommunikasjon på nett, digitalisering, mat osv.

Ha fokus på det som en ikke ser på som en storsatsing, en krysning mellom det profesjonelle og det frivillige.

Hvordan skape en kulturallmenning - hvordan de med ulik bakgrunn får ta del i storsatsingen. Mangler arenaer som kobler mennesker på tvers. Ingenting er for smått. Det profesjonaliserte kulturlivet er viktig. Sats på kultur, men OK å vente med å bygge et kulturhus.

Ny energi - i bygg og folk!

Kultur gjør livet verdt å leve! Churchill - we are living and fighting for culture!

Oppsummert:

1. kultur er viktig for levekår
2. arenaer er viktig
3. samarbeid mellom det profesjonelle og det frivillige
4. kartlegging av en kulturallmenning

Den regionale allmenning!

Evnen til å koble nettverk, samt møteplasser, lager klynger nettverk.

Be de som arbeider med arealplanlegging om å lage kart som viser oversikter over allmenninger.

Anders Nygaard & Nils Gundersen - idrett

REGIONPLAN AGDER 2020 - NOTAT OM FELLES SATSNING PÅ IDRETT I AGDER

1. Felles kriterier for regionale/ fylkeskommunale idrettsanlegg 2014
2. Videreutvikling av KIA til et regionalt kompetansesenter
3. Felles strategi for å sikre nasjonale og internasjonale idrettsarrangementer til Agder
4. Satsning på internasjonalisering av idretten i Agder
5. Satsning på interkommunale idrettsanlegg i Agder

Se vedlagt presentasjon fra gjennomgangen i møtet.

Kristin Lundby - Kultur og kompetanse
Regionplan Agder/innspill

Kultur og kompetanse – knyttet til Kunnskapshavna i Arendal.

Arendal er en kommune med mye kunnskap innenfor kulturfeltet. Det er ønskelig at kreativ kompetanse innenfor kultur – og destinasjonsutvikling skal bli en del av satsingen knyttet til kompetansesenteret på Kunnskapshavna. Dette ble vedtatt i Arendal Bystyret 30.januar i år, som ett av fire satsingsområder.

Vi ønsker å samle denne kompetansen slik at den kan brukes mer strukturert, og bruke kreftene videre i talentutvikling, kulturnæringsutvikling, aktuelle og nyttige konferanser – og kurs i samarbeid med Hovefestivalen, Canal Street ,UIA, BI/Oslo, Agderforskning og andre.*)

I Arendal har vi også et tett samarbeid mellom kultur- og reiseliv, og ønsker å videreutvikle dette.

Ved å være en del av kompetanse-satsingen på Kunnskapshavna blir vi mer synlige, og kan samarbeide med mange krefter som drar i samme retning.

Kristiansand har et stort miljø og mye forskning rundt "opplevelsesindustri" på Agderforskning og Universitetet i Agder (som også har utdanninger knyttet til feltet, Music management mfl.) som det vil være naturlig å samarbeide med.

I Arendal ønsker vi å tilby korte kurs for dem som ønsker kompetanse på mindre felt (og ikke nødvendigvis vil ta poeng-givende utdanning). Målgrupper vil blant annet være kulturarbeidere innenfor det offentlige, festivaler og andre arrangører, kunstnere/utøvere.

Se notat fra Kristin Lundby for flere detaljer.

16/2014 – eventuelt
Neste møte 18/3-14

Invitere Norsk kulturskoleråd til møtet

Gå igjennom utkast til notat.

Med vennlig hilsen

Rune Holbek